



DE GROTE
ROTTERDAMSE
KUNSTKALENDER

2015

MET ELKE DAG EEN ANDER WERK BIEDT DEZE KUNSTKALENDER EEN OVERZICHT VAN WAT DE ROTTERDAMSE KUNSTSCENE ANNO NU TE BIEDEN HEEFT IN DE DISCIPLINES BEELDENDE KUNST, LITERATUUR, POËZIE, ARCHITECTUUR, FOTOGRAFIE, ILLUSTRATIE, MODE EN VORMGEVING. EEN ONAFHANKELIJKE REDACTIE SELECTEERDE DE DEELNEMERS.

ZATERDAG

19

SEPTEMBER

BEKKERING ADAMS ARCHITECTEN
FUNDAMENTALS: FORM-CONTRAFORM

Voor de Architectuur Biënnale in Venetië realiseerde Bekkering Adams architecten een intrigerende installatie die de perceptie van ruimte en eindeloosheid centraal stelt. In de tentoonstellingsruimte is met 14.000 balletjes een zwevend volume afgebakend. In de massa is een holte uitgespaard die betreden kan worden; omhuld door een wolk van balletjes ervaart de bezoeker zowel de begrenzing als de oneindigheid van de ruimte.

DE GROTE ROTTERDAMSE KUNSTKALENDER · 2015



